

**PATRONAT  
HONOROWY**



PREZYDENT MIASTA LUBLIN  
KRZYSZTOF ŻUK



**10. WOJEWÓDZKI  
KONKURS  
RECYTATORSKI  
W JĘZYKU  
FRANCUSKIM**



Konkurs recytatorski adresowany jest do uczniów szkół podstawowych oraz ponadpodstawowych uczących się języka francuskiego w województwie lubelskim, którzy chcą się zmierzyć z trudną sztuką recytacji w języku Moliera.

**CELE KONKURSU:**

- popularyzacja nauki języka francuskiego,
- rozbudzenie zainteresowania uczniów literaturą francuskojęzyczną oraz kulturą Francji i krajów frankofońskich,
- rozbudzenie wrażliwości na piękno języka literatury.

**REGULAMIN KONKURSU:**

1. Organizatorami konkursu recytatorskiego w języku francuskim są:

- XXX Liceum Ogólnokształcące im. księdza Jana Twardowskiego, ul. Wajdeloty 12, 20-604 Lublin
- Stowarzyszenie Nauczycieli Języka Francuskiego Prof-Europe

2. Konkurs skierowany jest do:

- uczniów szkół podstawowych,
- uczniów szkół ponadpodstawowych.

3. Przedmiotem konkursu jest recytacja **z pamięci** wybranego **utworu poetyckiego, utworu napisanego prozą lub tekstu piosenki w oryginale.**

4. Nauczyciele języka francuskiego zobowiązani są pomóc chętnym uczniom w znalezieniu i wybraniu utworów francuskojęzycznych interesujących z punktu widzenia recytacji.

5. Warunkiem udziału w konkursie jest zgłoszenie uczestnictwa szkoły do **8 marca 2024** r. na adres [magdalena.supryn-klepcarz@lo30.lublin.eu](mailto:magdalenasupryn-klepcarz@lo30.lublin.eu).

6. Nauczyciel może zgłosić do konkursu max. 3 uczniów w ramach każdej kategorii wiekowej oraz z każdej szkoły, w której uczy.

7. Utwory mogą być recytowane w całości lub we fragmentach, czas całej recytacji nie powinien przekraczać 2 min.

8. Możliwa jest recytacja z podkładem muzycznym (podpisaną imieniem i nazwiskiem uczestnika płytę z podkładem muzycznym należy przynieść na konkurs; możliwe jest także przyniesienie podkładu muzycznego na pendrajwie).

9. Zgłoszenie do konkursu jest równoznaczne z wyrażeniem zgody uczestnika, nauczycieli i rodziców uczniów na zbieranie i przetwarzanie danych osobowych w zakresie związanym z organizacją i przebiegiem konkursu – zgodnie z Ustawą z dn. 10 maja 2018r. r. o ochronie danych osobowych (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016, str. 1), zwanego „rozporządzeniem 2016/679” oraz na przetwarzanie i wykorzystanie wizerunku w celach związanym z organizacją i przeprowadzeniem w/w konkursu.

10. Konkurs odbędzie się w piątek 22 marca 2024r. w XXX Liceum Ogólnokształcącym ul. Wajdeloty 12 w Lublinie o **godzinie 10.00** w dwóch kategoriach: szkoły podstawowe oraz szkoły ponadpodstawowe.

Uwaga! Organizatorzy zastrzegają sobie prawo zmiany godziny ze względu na ilość zgłoszonych uczestników, o czym poinformują niezwłocznie nauczycieli-opiekunów.

11. Jury będzie zwracało uwagę i oceniało:

- dobór repertuaru,
- interpretację,
- zasady recytacji w języku francuskim,
- dykcję,
- intonację,
- wymowę,
- ogólne wrażenie artystyczne.

12. Trzech najlepiej ocenionych uczestników konkursu w każdej kategorii otrzyma nagrody rzeczowe. Możliwe jest także przyznanie wyróżnień. Wszyscy uczestnicy otrzymają dyplomy udziału a opiekunowie – podziękowania.

13. Fundatorami nagród jest XXX Liceum Ogólnokształcące w Lublinie oraz Stowarzyszenie Nauczycieli Języka Francuskiego w Polsce Prof-Europe.

14. Wypełnioną Kartę zgłoszenia (oddzielnie dla każdego uczestnika konkursu) należy przesłać drogą elektroniczną na adres [magdalena.supryn-klepacz@lo30.lublin.eu](mailto:magdalena.supryn-klepacz@lo30.lublin.eu) w terminie **do dnia: 18.03.2024.**

15. Karta zgłoszenia powinna zawierać:

- imię i nazwisko ucznia,
- nazwę i adres szkoły,
- imię i nazwisko nauczyciela oraz jego adres e-mail,
- tytuł, autora oraz tekst utworu, który uczeń będzie recytować.

Wszelkie pytania prosimy kierować na w/w adres mailowy.

Opracowanie:

Magdalena Supryn-Klepacz i Agnieszka Drzewiecka (XXX LO w Lublinie)